

京都大学デザイン学大学院連携プログラム
(京都大学デザインスクール)
デザイン学共通科目

「デザイン方法論」特別講義

■ 第5回講演テーマ

大阪再生が始動する GRAND FRONT OSAKAの挑戦

講師：^{かわしま}川島 ^{かつや}克也氏 (日建設計設計部門副代表・設計室長)

■ 日時

1月21日(水) 14:45～16:15 (水曜4時限目)

■ 場所

講演会場(桂キャンパス)

工学研究科C3棟講義室4

遠隔講義会場(吉田キャンパス)

工学部8号館講義室1



川島克也氏 略歴

1979年3月 京都大学工学部建築学科卒業
1981年3月 京都大学大学院工学研究科建築学専攻修士課程修了
1981年4月 日建設計入社。

代表作に、神戸市新庁舎、基町クレド、滋賀県立琵琶湖博物館、梅田ダイビル、河合町総合福祉会館“豆山の郷”、神戸税関本関、京都大学桂キャンパス、奄美病院など。
1991年 日本建築学会作品選集、神戸市建築文化賞(神戸市新庁舎)
1994年 グッドデザイン賞、ひろしま街づくりデザイン賞(NTT基町クレド)
1997年 ひろしま建築文化賞大賞(NTTクレド)、日本建築学会作品選集、中部建築賞、全建賞(滋賀県立琵琶湖博物館)
1999年 神戸景観ポイント賞(神戸税関本関)
2000年 公共建築賞・優秀賞(琵琶湖博物館)、BCS賞、日本建築学会作品選奨(神戸税関本関)
2001年 JIA環境建築賞最優秀賞、BELCA賞(神戸税関本関)
2002年 日本建築学会作品選集(梅田ダイビル、河合町豆山の郷)
2003年 大阪都市景観建築賞(梅田ダイビル)



グランフロント大阪 全景



北館 創造のみち



うめきた広場

担当教員 門内輝行・神吉紀世子(工学研究科)・中小路久美代(デザイン学ユニット)

主催 京都大学デザイン学大学院連携プログラム(京都大学デザインスクール)
共催 京都大学工学研究科建築学専攻

Lectures Series 05